

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN:

NOMBRE Y APELLIDOS: _____
DIRECCIÓN POSTAL: _____
DNI _____ TELÉFONO: _____
DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: _____
TITULACIÓN/PROFESIÓN: _____
SEGUIMIENTO DEL CONGRESO: _____ ONLINE _____ PRESENCIAL

Entregar o enviar los datos del boletín de inscripción, junto con el resguardo bancario del ingreso de la tasa de matrícula en la cuenta ES68 2096 0000 84 3508235904 del **I Congreso Internacional Animales literarios: los animales en la narrativa española**, a la Dirección de las Jornadas, en la Facultad de Filosofía y Letras, 2º planta, Despacho 308, o enviar el boletín y el resguardo bancario escaneado al correo electrónico animalesliterarios@gmail.com

ENTIDADES COLABORADORAS

VICERRECTORADO DE RELACIONES INTERNACIONALES
E INSTITUCIONALES DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

CAJA ESPAÑA

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA
ÁREA DE LITERATURA

INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES ULE

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN MEC FFI-2012- 32265

GRUPO DE INVESTIGACIÓN ULE GELEH



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales



**I Congreso Internacional
Animales literarios: Los animales
en la narrativa española**



20, 21 y 22 de mayo de 2015
Facultad de Filosofía y Letras

UNIVERSIDAD DE LEÓN

DIRECCIÓN

María Luzdivina Cuesta Torre

COORDINACIÓN

María Cristina Trincado Sabín
Ana Abello Verano

SECRETARÍA

Ana María Mariño Arias
Tomas Pastrana Santamarta

LUGAR Y FECHAS

Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de León).
Días 20, 21 y 22 de mayo de 2015.

DURACIÓN

20 horas presenciales, y 30 de trabajo total del alumno.

TASAS

- Normal: 25€
- Reducida (estudiantes o personas en paro): 15 €
- Seguimiento online: 20€

DESTINATARIOS

Alumnos de la Universidad así como especialistas o interesados en la Literatura española, en la presencia del mundo animal en la narrativa y en otros temas abordados en el Congreso.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN Y ECTS:

3 créditos LEC y 1,5 créditos ECTS (en tramitación). Las personas inscritas que deseen obtener los créditos deberán superar una prueba final y asistir (presencialmente o en modalidad online) al 80% de las sesiones.

OBJETIVOS:

-Profundizar en el papel que desempeñan los animales en los diferentes periodos y diversas expresiones literarias de la narrativa española y en su significación socio-cultural.

- Ofrecer una enseñanza complementaria y directa al alumnado de la Universidad de León que se matricule o asista al Congreso.

PROGRAMA:

MIÉRCOLES 20 DE MAYO

Mañana

10:00 INAUGURACIÓN DEL CONGRESO

10:30 CONFERENCIA INAUGURAL: **Dr. María Jesús Lacarra** (Universidad de Zaragoza): *Las fábulas de Esopo impresas hasta 1600*

11:30 **Dr. Jesús Nieto Ibáñez** (Universidad de León): *Metamorfosis y fábulas en la novela picaresca*

12:45 **Dr. Armando López Castro** (Universidad de León): *Poéticas de las fábulas sobre leones en el Libro de Buen Amor*

Tarde

16.00 Comunicaciones

JUEVES 21 DE MAYO de 2015

Mañana

10:00 **Dr. José María Ballcels Doménech** (Universidad de León): *Originalidad fabulística de "Eiximenis" (contrapuntos con D. Juan Manuel y el Arcipreste de Hita)*

11:00 **Dr. Hugo Bizzarri** (Universidad de Friburg): *Don Juan Manuel y su percepción del mundo animal*

12:15 **Dr. Natalia Álvarez Méndez** (Universidad de León): *Animales monstruosos en los cuentos fantásticos y prospectivos de Juan Jacinto Muñoz Rengel*

13:00 **Dr. Gert-Jan van Dijk** (Miembro del proyecto *Fabula numerica*): *Los precursores latinos de la fábula española del siglo XIV*

Tarde

16.00 Comunicaciones

VIERNES 22 DE MAYO

Mañana

9: 30 Comunicaciones

10:30 **Dra. Llúcia Martín Pascual** (Universidad de Alicante): *La Disputa de l'Ase y otros asnos parlantes*

12:00 **Dr. César García de Lucas** (Universidad de París Nanterre): *La ambición en la fábula del galápagos y el águila: mito y transformación*

13:00 **Dr. María Luzdivina Cuesta Torre** (Universidad de León): *El mundo animal en el Libro del caballero Zifar*

Tarde

16.00 Comunicaciones

19.00 CONFERENCIA DE CLAUSURA: **Dr. Bernard Darbord** (Universidad de París Nanterre): *De sapos, búhos y simios: el tema del animal feo y jactancioso en la tradición esópica*

Dirección web del congreso:

http://fele.unileon.es/fabulasXIV/?page_id=54

Correo electrónico:

animalesliterarios@gmail.com

 <https://www.facebook.com/animalesliterarios2015?fref=ts>

 @Aliterarios

 @animalesliterarios