



**universidad  
de león**

Facultad de Educación



**UNIVERSIDAD DE LEÓN**  
DEPARTAMENTO DE  
FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

**Máster Universitario en Formación de Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato,  
Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas**

**Módulo: Lengua Castellana y Literatura**

**TRABAJO FIN DE MÁSTER: líneas de trabajo CURSO 23-24**

Línea/s de trabajo	Director/a	Número de trabajos que va a dirigir
-Géneros y subgéneros literarios: comparación de manuales y propuestas didácticas -Temas y tópicos literarios: comparación de manuales y propuestas didácticas -Recursos expresivos de la literatura: comparación de manuales y propuestas didácticas	Álvarez, Natalia	2
-Análisis e interpretación de textos literarios en libros y manuales de ESO y Bachillerato: un estudio de sus planteamientos didácticos y de aprendizaje. -Análisis e interpretación de mitos, leyendas y cuentos tradicionales para un aprendizaje literario y emocional en la ESO. -Fuentes audiovisuales: materiales y propuestas didácticas para la enseñanza de la literatura en ESO y Bachillerato mediante análisis retóricos y narratológicos de letras de canciones y guiones cinematográficos.	Llamas, Jacobo	2
- Metodologías, recursos y materiales para el desarrollo de la competencia literaria en Literatura medieval (para 3º ESO o 1º Bachillerato) - El uso de recursos en línea, TIC y recursos audiovisuales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de la Literatura española - Los autores literarios de Castilla y León en el currículo de Secundaria y Bachillerato: análisis de manuales y propuestas didácticas	Cuesta, Luzdivina	3
-La variación sociolingüística -El estudio de las actitudes lingüísticas	Esther Álvarez García	1
-Texto, comunicación y TIC	Milka Villayandre Llamazares	1
-La gramática y su enseñanza: la sintaxis -La gramática y su enseñanza: la morfología -El análisis del discurso en la ESO y Bachillerato	Iglesias, Manuel	2
-Secuencias didácticas para aprender gramática: aspectos léxicos, morfológicos o sintácticos. Conceptualización y elaboración. -Integración de actividades de uso de la lengua y reflexión gramatical. -La reflexión metalingüística: conceptualización y desarrollo.	Llamazares Prieto, M <sup>a</sup> Teresa	2
-Análisis y estudio de las metodologías empleadas en las adaptaciones juveniles de obras literarias. -Medidas que fomentan el hábito lector en la ESO y el Bachillerato -Talleres literarios y escritura creativa en la ESO y el Bachillerato -La educación literaria en los libros de textos de ESO y el Bachillerato -La enseñanza de la Gramática en la ESO y el Bachillerato.	López, Miriam	4
-El léxico en la enseñanza de la lengua española en ESO y Bachillerato -Variación histórica o diatópica en el currículo de la ESO y Bachillerato	Morala, José Ramón	2
--Integración de actividades de uso de la lengua y reflexión gramatical. -Secuencias didácticas para aprender a escribir: conceptualización y elaboración.	Prieto Llamazares, Sara	2
-Lecturas enriquecidas y literatura multimodal -Aplicaciones de la narración gráfica en el aula -Usos y nuevos formatos digitales para la enseñanza de la literatura	Trabado Cabado, José M.	3