



**universidad
de león**

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD DE LEÓN
DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

**Máster Universitario en Formación de Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato,
Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas**

Módulo: Lengua Castellana y Literatura

TRABAJO FIN DE MÁSTER: líneas de trabajo CURSO 22-23

Línea/s de trabajo	Director/a	Número de trabajos que va a dirigir
-Géneros y subgéneros literarios: comparación de manuales y propuestas didácticas -Temas y tópicos literarios: comparación de manuales y propuestas didácticas -Recursos expresivos de la literatura: comparación de manuales y propuestas didácticas	Álvarez, Natalia	Raquel Suárez Sebastián Grajales
El teatro y su enseñanza en la ESO y el Bachillerato. La práctica teatral en el aula: la elaboración de un guion original o adaptado, la interpretación y la escenografía.	Llamas, Jacobo	-
- Metodologías, recursos y materiales para el desarrollo de la competencia literaria en Literatura medieval (para 3º ESO o 1º Bachillerato) - El uso de recursos en línea, TIC y recursos audiovisuales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de la Literatura española - Los autores literarios de Castilla y León en el currículo de Secundaria y Bachillerato: análisis de manuales y propuestas didácticas	Cuesta, Luzdivina	Laura Fernández Teresa Sarahí Soriano Yaiza Gómez
La publicidad. Usos didácticos en el aula. Textos narrativos y / o descriptivos. Análisis de manuales y propuesta didáctica. Coherencia y cohesión. Análisis de manuales y propuesta didáctica.	García Gutiérrez, María Josefa	Sandra Lorenzana José Manuel Donis Nuria González
-La gramática y su enseñanza: la sintaxis -La gramática y su enseñanza: la morfología	Iglesias, Manuel	Alberto Tello
-Secuencias didácticas para aprender gramática. -Secuencias didácticas para aprender a escribir. -Integración de actividades de uso de la lengua y reflexión gramatical. -La reflexión metalingüística: conceptualización y desarrollo.	Llamazares Prieto, M ^a Teresa	Ana Centeno
-Análisis y estudio de las metodologías empleadas en las adaptaciones juveniles de obras literarias. -Medidas que fomentan el hábito lector en la ESO y el Bachillerato -Talleres literarios y escritura creativa en la ESO y el Bachillerato -La educación literaria en los libros de textos de ESO y el Bachillerato -La enseñanza de la Gramática en la ESO y el Bachillerato.	López, Miriam	Marta García Andrea Villar María Martínez Tamara Coque
-El léxico en la enseñanza de la lengua española en ESO y Bachillerato -Variación histórica o diatópica en el currículo de la ESO y Bachillerato -Estudio y evaluación de recursos informáticos para la enseñanza de la lengua	Morala, José Ramón	Daniel Zapatero Fátima García
-Integración de actividades de uso de la lengua y reflexión gramatical. -Las secuencias didácticas para aprender gramática	Prieto Llamazares, Sara	-
- Multimodalidad y lectura enriquecida como singularización del texto en aula - La integración de autores exacanónicos en el currículum de secundaria - Didáctica de la narración gráfica en la literatura	Trabado Cabado, José M.	Jenifer Marqués Jacqueline Pérez Aarón Rueda