



**Máster Universitario en Formación de Profesorado de Enseñanza Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas**

CURSO 2020-21

MÓDULO: INGLÉS

PROPUESTA DE LÍNEAS TEMÁTICAS PARA EL TRABAJO FIN DE MÁSTER

Líneas temáticas	Director/a	Número de TFM
1- Active methodologies (self-regulation, cooperative teaching...) in EFL teaching 2-Assessment and evaluation in EFL teaching and learning 3 - Catering for diversity in EFL lessons	Ángeles Diez Fernández Paula López y Ángeles Diez F.	3 1
1-Approaches to teaching the five skills of EFL in Secondary Education. 2-Methodological innovation in the teaching of EFL in Secondary Education. 3- Designing part of a syllabus for teaching EFL in Secondary Education.	Cristina Gómez Castro	2
1.- Herramientas auxiliares en la enseñanza de la lengua inglesa: el cine, la música, las series televisivas, los videojuegos (un tema por trabajo). 2.- Sociolingüística y variación de la lengua inglesa.	Trinidad Guzmán González	3
1-Diseño de parte de una programación docente o revisión de la misma incidiendo en el uso de la literatura (Young Adults' Fiction) en lengua inglesa en el aula de secundaria o bachillerato. 2-Planes de lectura o cómo incorporar la cultura al aula de lengua inglesa en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y/o enseñanzas en Escuela Oficial de Idiomas.	Imelda Martín Junquera	2
1-Intercultural approaches to foreign language education 2- Online Communication Technologies in foreign language education.	Robert O'Dowd	2

Líneas temáticas	Director/a	Número de TFM
1- Reading promotion in the English syllabus for ESO and Bachillerato. 2- The role of YAL (Young Adults' Literature) in the English syllabus for ESO and Bachillerato.	M. Carmen Pérez Díez	2
1.-Embedded-grammar teaching in the secondary English classroom. 2.-Teaching vocabulary to secondary students through the task-based approach. 3.-Designing part of a syllabus for teaching English as a Foreign Language in Secondary Education.	Belén Labrador de la Cruz	2
1. Oral skills in the foreign language classroom. 2. New technologies for the teaching of oral skills in the foreign language classroom.	Noelia Ramón García	2
1. Creation of teaching materials with information and communications technology. 2. Using authentic materials in EFL teaching for Secondary Education.	Sergio Lobejón Santos	2
1- A genre-based analysis of an argumentative schooling genre: implications for teaching. 2- A genre-based analysis of a narrative schooling genre: implications for teaching. 3- A genre-based analysis of (any other kind) of schooling genre: implications for teaching.	Ana Isabel Moreno	3
1-Las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de una lengua extranjera.	Mario Tomé	1