



**universidad
de león**

Facultad de Educación

**Máster Universitario en Formación de Profesorado de Enseñanza Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas**

CURSO 2020-21

MÓDULO: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPUESTA DE LÍNEAS TEMÁTICAS PARA EL TRABAJO FIN DE MÁSTER

(Todos los profesores tutorizarán y la oferta se adecuará a las necesidades del módulo)

Líneas temáticas	Director/a
1. Fundamentación del contenido o contenidos a tratar desde el punto de vista educativo 2. Procesos de concreción de los elementos básicos del currículo 3. Concreción y diseño de procedimientos e instrumentos de evaluación 4. Diseño de sesiones 5. Aspectos relacionados con la didáctica de la Educación Física	D. CARLOS GUTIÉRREZ GARCÍA D. ÁNGEL PÉREZ PUEYO D. RAÚL BARBA MARTÍN
1. Educación Física en los manuales escolares decimonónicos. 2. Participación femenina en la configuración histórica de la Educación Física. 3. Promoción de estilos de vida saludables y Educación Física.	D ^a CONCEPCIÓN TUERO DEL PADRO Cotutores ULE: D ^a ANA I. BLANCO GARCÍA, D. RAÚL BARBA MARTÍN Cotutor Externo: D. JUAN CARLOS CALLEJO VALIÑO
1. Desarrollo teórico sobre Educación Física inclusiva en clave de género o unidad didáctica sobre educación física inclusiva en clave de género 2. Desarrollo teórico sobre Educación Física inclusiva en clave sociocultural o unidad didáctica sobre educación física inclusiva en clave de género sociocultural 3. Desarrollo teórico sobre Educación Física alternativa en clave de pedagogía crítica o enfoque didáctico sobre educación física alternativa en clave de pedagogía crítica. 4. Estudio bibliográfico sobre concepciones de cuerpo y educación física en revistas.	D. MIGUEL VICENTE PEDRAZ, D. RAÚL BARBA MARTÍN
1. Atención a la diversidad (discapacidad, riesgo de exclusión social, interculturalidad) 2. Enfoques didácticos generales.	D ^a ANA ALEJANDRE DE LA TORRE

3. Estudios bibliográficos sobre atención a la diversidad en Educación Secundaria.	
1. La enseñanza recibida en Educación Física en la ESO desde el punto de vista del alumno 2. Significatividad y tratamiento del bloque de contenido JUEGOS Y DEPORTES en la ESO desde la perspectiva del profesor o del alumno 3. Análisis comparativo de la percepción del alumnado sobre el tratamiento de los deportes convencionales y alternativos en la ESO. 4. Modelos de enseñanza de los deportes colectivos en la ESO 5. Estudio bibliográfico sobre la enseñanza de los deportes en la ESO 6. Instrumentos de evaluación del conocimiento declarativo, procedimental, etc. en la enseñanza de los deportes en la ESO	D. JOSE MARÍA YAGÜE CABEZÓN
4. Estudio del contenido de habilidades gimnásticas en la programación de los docentes de Enseñanza Secundaria en los IES de la ciudad de León. 5. Estudio del proceso de aprendizaje de habilidades gimnásticas mediante diferentes planteamientos con alumnos de ESO 6. Enseñanza de las habilidades gimnásticas desde un planteamiento colectivo. Las ayudas 7. Elaboración de sesiones de actividades gimnásticas. Organización, nivel de dificultad de la tarea e instrumentos de evaluación	D ^a . ELISA ESTAPÉ TOUS